

Poznámka:

Tato specifikace není Soupisem prací a dodávek.

Všechny rozměry prvků, určených k pevnému spojení se stavbou, je nutné před výrobou ověřit přímo na stavbě a případně provést korektury.

Součástí dodávky stavby budou realizační a dílenská dokumentace (zpracuje zhotovitel, nutno řešit v součinnosti s autory a GP), následně budou předloženy ke schválení vzorky materiálů a opracování všech výrobků. Dokumentace a vzorky musí být před výrobou odsouhlaseny autory a investorem. Prvky dodané bez řádného schválení nebudou akceptovány.

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11. 2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT :						
SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."						
zastoupená společností Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1.						
Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. I.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6. 2018. Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba						
ARCHITEKT PROJEKTU :	Prof. Ing. arch. PETR HRŮŠA	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU :	Ing. IGOR BIELIK	Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o. Žižkova 5, 602 00 Brno tel. 541 243 829, fax 541 243 831 E - mail : info @ atelierbrno.cz http://www. hrusa-atelierbrno.cz IČO 255 175 62, DIČ CZ 255 175 62 Obchodní rejstřík oddíl C, vložka 29562		
ARCHITEKT NÁVRHU :	Ing.arch. V. ZENKL, Ing.arch. D. PŘIKRYL	VYPRACOVAL :	Ing. arch. MARKETA HRŮŠOVÁ			
KLIENT ZAKÁZKY :	BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 639 00 Brno	INVESTOR ZAKÁZKY :	BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 639 00 Brno			STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno
FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE) DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY						
NÁZEV ZAKÁZKY (DÍLO) JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. a 2. ETAPA UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO				DATUM	10 / 2021	
				ZAKÁZKA ČÍSLO	171 04	
				FORMÁT	A4	
				MĚŘÍTKO		
				KÓD DOKUMENTACE D.1.1	FÁZE DPS	
DOKUMENT (VÝKRES) VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV - Horní stavba				Č. VÝKRESU / REVIZE D.1.1.003c	PARÉ	

OMÍTKY STĚN

Navržené konstrukce budou omítány čistě vápennou jádrovou omítkou a následně aplikován vápenný štuk.

Finální povrchová barva bude vápenná barva provedená ve dvou vrstvách:

- 1. vrstva – ředidlo pro jednosložkové silikátové barvy
- 2. vrstva – vysoce kvalitní omyvatelná nealergizující vnitřní silikátová jednosložková barva s fotokatalytickým efektem (dvojnásobný nátěr)

Níky pro hydrantový systém budou vyomítány jádrovou omítkou a vyhlazeny dřevěným hladítkem.

Všechny místnosti budou finálně vymalovány interiérovou barvou. Budou provedeny vzorky navržené barevnosti. Velikost vzorků bude o min. velikosti 50 cm x 50 cm.

OMÍTKY STROPŮ

Všechny omítky budou ve stejném materiálovém provedení jako úpravy stěn tedy:

- jádro – čistě vápenná jádrová omítka (obsahuje vápno a pucolánové pojivo)
- vápenný štuk (obsahuje vápno a pucolánové pojivo)
- finální povrchová barva bude vápenná barva provedená ve dvou vrstvách:
- 1. vrstva – ředidlo pro jednosložkové silikátové barvy
- 2. vrstva – vysoce kvalitní omyvatelná nealergizující vnitřní silikátová jednosložková barva s fotokatalytickým efektem (dvojnásobný nátěr)

POŽADAVKY NA KVALITU PRACÍ PRO PROVEDENÍ OMÍTEK

Před zahájením prací bude dodavatelem provedena kompletní revize nových podkladů. Součástí dodávky omítek je i vlastní příprava podkladu. Dodavatel v rámci svého plnění ověří rovinnost podkladu, provede přípravu podkladu i spar tak, aby byly splněny jednak technologické postupy odpovídající navrženému systému a také, aby byly splněny požadavky na finální provedení. Před zahájením prací bude provedena vizuální kontrola podkladu. Podklad mimo jiné nesmí obsahovat mokrá místa, výkvěty nebo jiné nečistoty, podklad nesmí být zaprášený, promrzlý nebo se nesmí drolit, musí být dostatečně drsný, rovnoměrně nasáklý a nesmí být vodoodpudivý. Dále bude provedena kontrola savosti podkladu, na základě kterého bude dodavatelem provedena případná příslušná penetrace a to včetně příslušné technologické pausy. Ze všech provedených kontrol bude dodavatelem zpracován protokol a ten bude předán Objednateli a AD.

Pro omítky budou výhradně použity omítkové systémy, kde výrobce doloží příslušné certifikáty.

Dodávka, transport, provádění a veškeré další související práce a výkony se budou řídit technologickými předpisy. Tyto předpisy budou předloženy před zahájením prací ke schválení objednateli a AD.

Veškeré napojení na sousedící konstrukce jako jsou okna, dveře, obložky a podobně budou provedeny pomocí příslušné napojovací lišty. Vzájemné přechody materiálů a nebo překlady budou vyztuženy armovací sítí odolnou proti alkáliím s minimálním přesahem 50mm.

Během tuhnutí je nutné chránit omítnuté plochy před vysokými teplotami (umělé vytápění, přímé sluneční záření) a mrazem. Pro následnou úpravu nátěry, nástřiky, apod. musí být omítka zcela vyschlá. Dodatečné přidávání

kameniva a přísad k hotové maltové směsi je nepřípustné!

Součástí dodávky omítkových systémů jsou také dilatační lišty a výztužné rohové podmítkové lišty. Rohové lišty budou v provedení pro přemalbu hrany, budou kotveny k hrubému zdivu. Materiálové provedení bude v minimálním standardu pozink referenční výrobce např. Pokov. Přesný typ a tvar lišty bude před objednáním v dostatečném předstihu předložen objednateli a AD.

Vnitřní omítky budou prováděny výhradně v uzavřených temperovaných prostorech o teplotě +5°C a vyšší. Tato teplota se bude udržovat po dobu 2-3 dnů před začátkem omítání, a po dobu nanášení a vysychání omítky. Přímé vyhřívání omítky není přípustné.

Povrch omítek nesmí vykazovat puchýře, pecky ani trhliny, mimo vlasových trhlin vzniklých smrštěním malty. Veškeré vizuální a technické závady musí být odstraněny před prováděním následných prací – Malby, nátěry. Vrstva omítky musí být pevně spojena s podkladem a nesmí se odloupávat.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV - Horní stavba - SÁDROVÉ OMÍTKY

DATUM:

10/2021

STRANA:

02

POL.

SCHEMA, ROZMĚR, POPIS

POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ

POZNÁMKA

SÁDROVÉ OMÍTKY

tenkovrstvý sádrový štuk, zrnitost 0,4-0,7 mm.

Navrhování, příprava a provádění vnitřních sádrových omítkových systémů je deinováno ČSN 73 3714

Směs pro vnitřní sádrovou omítku musí obsahovat nejméně 50 % sádrového pojiva jako hlavního aktivního pojiva. Výrobce mohou být přidány příměsy a kameniva.

Jedná se o tenkovrstvý štuk v jedné vrstvě nanesený na podklad, který je definován v jednotlivých položkách "PU"

Podklad:

Podklad by měl být vyztužený, čistý, suchý a má vytvářet vhodnou adhezivní vrstvu.

Nejmenší rovinnatost podkladu - viz. ČSN 73 3714

Při omítání na pevný podklad mohou být při dokočování použity při tyku s jinými materiály lišty. Pro další požadavky na choání v ohni a akustické vlastnosti bude použita jiná tloušťka (minimum a maximum) podle národních předpisů a/nebo jiných technických ujednání.

Nutno provést zkušební plochy pro každý podklad.

Provádění:

Před zahájením omítání sádrovou omítkou by měly být posouzeny podmínky okolního prostředí. Povrch, který by měl být omítán by neměl být zmrzlý a doporučuje se, aby teplota podkladu byla nejméně 5°C. Před zatuhnutím by sádrová omítka neměla být vystavena teplotě pod 5°C. Mělo by být zabráněno vysokým teplotám a vysoušení omítky před jejím zatuhnutím.

Podklad by neměl být omítán, pokud nebude poskytnut dostatek času k jeho vysoušení (důležité zejména pro betonové podklady). Podklady by měly být zkontrolovány zda nejsou znečištěny, zda není poškozena konstrukce, zda má vhodnou adhezivní vrstvu, nasákavost a pevnost.

Celková nasákavost by měla být upravena postříkáním čisté zdi vodou.

Nanášení sádrové omítkové směsi

Sádrová směs by měla být nanášena ručně s použitím zednické lžice a hladítka nebo strojním nastříkáváním v plynulém postupu.

Po ukončení nanášení by sádrová omítka měla být větrána dokud nevyschne.

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚŘIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

PU

MALBA – vápenná barva

– 1. Vrstva – ředidlo pro jednosložkové silikátové barvy

– základovací prostředek z čistého tekutého silikátu draselného a malým množstvím organických přísad

– vlastnosti – nerozpustně křemenuje s podkladem, odolný proti klimatickým vlivům, netvoří film, vysoce propustný pro vodní páry, nehořlavý, stálý vůči UV, hubí plísně a kvasinky, odolný vůči průmyslovým zplodinám, odolný vůči rozpouštědlům, nezávadný z hlediska biologie staveb

– specifická hmotnost – cca 1,03 g/cm³

– pH – cca 11,3

– podíl organických látek – <5%

– odstín – mléčně bílý

– technologická pauza min. 1 den!

– referenční výrobek např. KEIM Spezial-Fixativ

– 2. Vrstva – vysoce kvalitní omyvatelná nealergizující vnitřní silikátová jednosložková barva s fotokatalytickým efektem

– dvojnásobný nátěr – první ředit do 20% ředidla + technologická pauza 12 hod, druhý nátěr neředěný

– vlastnosti – mimořádně mechanicky odolný nátěr, odolný proti oděru, antibakteriální, odolný vůči desinfekčním prostředkům, vhodný pro alergiky, neobsahuje rozpouštědla, neobsahuje změkčovadla, nezávadný pro potraviny, snadno se zpracovává, vysoká krycí schopnost, nehořlavý (zařazení dle DIN 4102-A2)

– organický podíl – <5%

– specifická hmotnost – cca 1,55 g/cm³

– difuzní ekvivalent tloušťky – sd ≤ 0,01 m

POŽADAVKY NA KVALITU PRACÍ PRO PROVEDENÍ MALEB A NÁTĚRŮ

Obsahem dodávky jsou především finální vrstvy povrchových úprav stěn a stropu prováděné na podkladní vrstvě – zděné stěny a stropy s omítkou, SDK příčky a podhledy. Obsahem dodávky je rovněž doprava, zajištění návazností na okolní konstrukce, veškerá potřebná koordinace s ostatními stavebními pracemi, provedení a předložení vzorků a zpracování požadované dokumentace.

Dodavatelé části ověří včas materiálovou bázi a vzájemnou chemickou kompatibilitu použité technologie s podkladem a navazujícími materiály a konstrukcemi, případně v zadání neuvedené požadavky na úpravy podkladu pro zvolenou technologii musí být již v rámci nabídky specifikovány a v ceně dodávky zahrnuty (adhezní můstky, penetrace a vysrávky podkladu atd.).

Součástí dodávky bude i provedení vzorků rozměrů min. 1000x2000 mm a to přímo na finálně upravenou omítku.

Všechny druhy maleb vybraných odstínů budou dodavatelem předvedeny předložením vzorků podle požadavků stanovených architektem.

Odstranění nerovností povrchu menšího rozsahu se započítává do jednotkových cen maleb. Součástí ceny je rovněž případná úprava nerovností povrchu stěn a stropů pod malbu tak, aby povrch byl hladký a rovný.

Podklad pod nátěr musí být mimo jiné hladký, rovný, čistý, rovnoměrně savý a suchý. Podklad nesmí být zejména zaprášený, vodoodpudivý, zmrzlý, obsahovat zbytky barev, volné kousky, výkvěty apod. Podklad bude upraven penetrací a dále podle technického listu použitého nátěrového systému. Malba musí být bezprašná, otěruvzdorná a paropropustná. Odolnost proti oděrům a vodě musí splňovat požadavky normy v závislosti na místě použití. Tyto musí být prováděny v nejvyšší možné kvalitě. Malby musí být provedeny tak, aby výsledná malba byla bez šmouh, kocourů, barevných odlišností. Všechny malby musí vykazovat jednotnou barevnost. Veškeré malby budou prováděny zkušenými pracovníky s odpovídající kvalifikací vždy v souladu s pokyny výrobce.

Přejímka prací proběhne zároveň s přejímkou prostor budoucím uživatelem. Znamená to, že udržování maleb a nátěrů a jejich případné opravy do doby konečné přejímky bude zahrnuto do jednotkové ceny.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV – Horní stavba – MALBY

DATUM:

10/2021

STRANA:

04

POL.

SCHEMA, ROZMĚR, POPIS

POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ

POZNÁMKA

Obecné předpoklady provádění:

- Nesmí být přidávány jakékoli jiné materiály
- Teplota vzduchu a podkladu musí být během zpracování a tuhnutí větší než +5°C pokud technologický předpis výrobce nestanoví teploty vyšší
- Dodržovat zrání jednotlivých etap systému
- Okolí natírané plochy musí být dostatečně ochráněné, eventuální odstříky se bezprostředně omyjí dostatečným množstvím vody.
- barvu je třeba objednávat najednou v celém množství (se započítáním potřebné rezervy), aby se předešlo možným barevným rozdílům a odlišnostem.
- Pro aplikaci nátěru budou voleny takové nanášecí prostředky, aby nebyla viditelná struktura po nanášení – povrch bude zcela hladký.
- V případě výmalby SDK konstrukcí je součástí nátěru je penetrace podkladu. Aplikace na připravený podklad tj. všechny sádkartonové příčky, předstěny a podhledy.
- V prostorách, které nejsou běžně přístupné jsou povrchové úpravy bez vyššího nároku na kvalitu pohledových ploch bude proveden uzavírací bezbarvý nátěr

Požadavky na kvalitu provedení:

- všechny malby a nátěry musí být provedeny v souladu s technologickými předpisy výrobců
- Způsob nanášení nátěrů a maleb musí odpovídat požadované kvalitě, tj. nástřikem, resp. válečkem. Pro ocelové konstrukce s 5-ti letou zárukou na nátěry bude nátěr aplikován na otryskaný povrch. Omítka nebo beton musí být před nátěrem dostatečně vyzrálý. Nátěry se nesmí provádět pod teplotou +5°C, ani nad průměrnými denními teplotami +30°C.
- Musí být zajištěná trvala přídržnost povrchu ke podkladním vrstvám.
- Barevnost dle koncepce architektonického řešení

Ověřování jakosti:

- Bude provedená vizuální kontrola jednotností struktury a barevnosti, případně budou provedeny ostatní kontroly jakosti provedení

Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV – Horní stavba – BEZESPARÉ POVRCHY

DATUM:

10/2021

STRANA:

05

POL.	SCHEMA, ROZMĚR, POPIS	POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ	POZNÁMKA
PU 01	<p>Omítka vápenný štuk – standard + MALBA vápenná otěruvzdorná na pórobetonových konstrukcích</p> <p>Vnitřní vápenná štuková omítka s filcovaným povrchem a vícenásobnou otěruvzdornou malbou</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude namísto uvedené omítky proveden keramický, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled.</p>		
PU 02	<p>Omítka vápenný štuk – standard + disperzní omyvatelný NÁTĚR na pórobetonových konstrukcích</p> <p>Vnitřní vápenná štuková omítka s filcovaným povrchem a vícenásobným disperzním nátěrem.</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude namísto uvedené omítky proveden keramický, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled.</p>		
PU 03	<p>Omítka vápenný štuk – standard + MALBA vápenná otěruvzdorná na SDK konstrukcích</p> <p>Povrch opatřen nátěrem na sádkartonářsky upravený povrch ve skladbě:</p> <p>1x penetrace a 2x otěruvzdorný nátěr, případně v místech vyznačených v půdorysech bude proveden keramický obklad, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled.</p>		
PU 04	<p>Omítka vápenný štuk – standard + MALBA vápenná otěruvzdorná na betonových a železobetonových konstrukcích</p> <p>Vnitřní vápenná štuková omítka s filcovaným povrchem a vícenásobnou otěruvzdornou malbou</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude namísto uvedené omítky proveden keramický, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled.</p>		
PU 05	<p>Omítka vápenný štuk – standard + MALBA vápenná otěruvzdorná na zateplení</p> <p>Povrch bude opatřen svrchní vápennou štukovou omítkou s filcovaným povrchem. Součástí certifikovaného vnitřního zateplovacího systému jsou kapilárně aktivní materiály – lepicí tmel, kalcium-silikátové tepelně izolační desky a uzavírací omítková stěrka – a dále systém mechanického kotvení desek. Nesystémová svrchní štuková omítka a malba smí být použita pouze v paropropustném provedení a musí být dodavatelem vnitřního zateplení schválena jako vhodná.</p>		
PU 06	<p>NÁTĚR LAZUROVACÍ betonových akustických obkladů předprsní balkonů v sále</p> <p>Lazurovací nátěr všech betonových ploch</p> <p>Bude specifikován dle konkrétního dodavatele obkladů</p>		

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV – Horní stavba – BEZESPARÉ POVRCHY

DATUM:

10/2021

STRANA:

06

POL.	SCHEMA, ROZMĚR, POPIS	POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ	POZNÁMKA
PU 08	<p>Omítka sádrová + malba vápenná otěruvzdorná na SDK konstrukcích a sádrovláknitých deskách</p> <p>vnitřní sádrový tenkovrstvý štuk s gletovaným povrchem a vícenásobnou otěruvzdornou malbou. 1 x Penetrace + 2x otěruvzdorný nátěr.</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude proveden keramický, dřevěný nebo kamenný obklad.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled.</p>		
PU 09	<p>Omítka sádrová + malba vápenná otěruvzdorná na pórobetonových konstrukcích</p> <p>vnitřní sádrový tenkovrstvý štuk s gletovaným povrchem a vícenásobnou otěruvzdornou malbou. 1 x Penetrace + 2x otěruvzdorný nátěr.</p> <p>Podkladová konstrukce bude opatřena celoplošnou výztuhou sítí s perlinkou s lepidlem.</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude namísto uvedených omítky proveden keramický, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled</p>		
PU 10	<p>Omítka sádrová + MALBA vápenná otěruvzdorná na betonových a železobetonových konstrukcích</p> <p>vnitřní sádrový tenkovrstvý štuk s gletovaným povrchem a vícenásobnou otěruvzdornou malbou. 1 x Penetrace + 2x otěruvzdorný nátěr.</p> <p>Podkladová konstrukce bude opatřena vhodným adhezním můstkem.</p> <p>V místech vyznačených v půdorysech bude namísto uvedených omítky proveden keramický, kamenný nebo dřevěný obklad stěn.</p> <p>V místnostech se stropními podhledy budou omítky stěn provedeny do úrovně 100 mm nad podhled</p>		
PU 11	<p>MALBA vápenná otěruvzdorná na perforovaných sádrokartonových konstrukcích</p> <p>SDK akustické předstěny a speciální akustické podhledy budou provedeny z kombinací různých typů speciálních SDK desek. Povrch bude opatřen nátěrem na sádrokartonářsky upravený povrch a to ve skladbě 1x penetrace a 2x otěruvzdorný nátěr.</p>		
PU 20	<p>Protisprašný NÁTĚR betonu v šachtách a kanálech</p> <p>Dvojnásobný nátěr všech ploch šachet odolným nesmývatelným protisprašným ochranným nátěrem, vhodným na zdivo a beton</p> <p>Odstín bezbarvý transparentní matný</p>		
PU 21	<p>NÁTĚR betonových a pórobetonových konstrukcí s minerálním matným povrchem</p> <p>Dvojnásobný krycí nátěr všech betonových a pórobetonových ploch jednokomponentní barvou na silikát-acrylové bázi s vysokou ochranou před karbonací s minerálním matným povrchem a silikátovým charakterem</p> <p>Odstín bílý matný</p>		
PU 22	<p>Základní NÁTĚR sádrokartonových konstrukcí s minerálním matným povrchem ve stupni kvality Q2</p> <p>Krycí nátěr všech sádrokartonových ploch jednokomponentní barvou na silikátové minerální bázi i s minerálním matným povrchem</p> <p>Odstín bílý matný</p>		

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV – Horní stavba – SCALIOLA

DATUM:

10/2021

STRANA:

07

POL.

SCHEMA, ROZMĚR, POPIS

POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ

POZNÁMKA

SCALIOLA – umělý kámen – sloupy

Štukový mramor – přírodní dekorativní hmota – rozemletý sádrovec, kliš a přírodní barviva.

Hmota je nanášena ve vrstvách na povrch označených zdí a sloupů. Monochromatický jednolitý základ. Povrchová ochrana potažením fermezí a včelím voskem.

Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru

Specifikace technologického postupu techniky Scagliola

Technika scagliola – imitace kamene štukovým sádrovým pigmentovaným materiálem, který je tvrzený klišovým roztokem a vyleštěn do lesku se závěrečnou konzervací.

Bodový postup provádění prací a podmínek v technice scagliola

- Podklady pro zahájení prací musí být prosté prachu a nečistot
- příprava podkladů pomocí adhezního můstku na vyzrálý konstrukční železobetonový základ
- alternativní příprava povrchů na ostatní minerální podklady jako je režné zdivo kryté vyzrálou jádrovou vápenocementovou maltou vytvarovanou do požadovaných rovin a zakřivení. V místech s rozdílným dilatačním charakterem je vhodné povrchy zabezpečit skololaminátovou rohoží s flexibilním stavebním lepidlem
- příprava barevných vzorků základní škály pro konzultaci provádění s autorizovaným architektem projektu
- nakládání hmot scagliola na podklady, hrubé ořezání do tvaru
- 1 stupeň broušení do tvaru
- Korekce kreseb a lokální opravy vad
- 2-4 stupeň broušení, dvojité tmelení, klišování
- Dvojité tmelení, klišování
- 5 stupeň zalešťování
- Tmelení, klišování
- 6 stupeň zalešťování, klišování
- 7 stupeň vyleštění do finálního lesku
- Napouštění roztokem terpentýnu a lněného oleje
- Konzervace voskem

Podmínky specifikace materiálů:

Modelářská sádra, zaječí klíh, kožní klíh, anorganické světlostálé pigmenty stabilní v alkalickém prostředí, rektifikovaný terpentýn, čištěný lněný olej, karnaubský vosk, bělený včelí vosk.

Specifikace podmínek provádění techniky:

Technologie provádění vyžaduje ukončené hrubé stavební práce a vyžaduje bezprašné pracovní prostředí. Vyzrálé podkladové minerální plochy. Povrchy z umělého mramoru jsou choulostivé na mechanické poškození a dodatečné opravy nelze provádět bez rizik viditelnosti a náročné časové souslednosti. Z tohoto důvodu je plánování provádění stavby vhodné rozdělit tak, aby následné postupy provádění stavby do úplného dokončení vyloučili poškození. Jako doporučující režim do doby kolaudace je, aby povrchy byly zakryty a zabezpečeny.

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV - Horní stavba - SCALIOLA

DATUM:

10/2021

STRANA:

08

POL.	SCHEMA, ROZMĚR, POPIS	POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ	POZNÁMKA
SC 01	<p>SCAGLIOLA - umělý kámen - sloupy</p> <p>Štukový mramor - na povrch označených sloupů</p> <p>Přírodní dekorativní hmota - rozemletý sádrovec, kliš a přírodní barviva - standardní barevnost</p> <p>Hmota je nanášena v 7 vrstvách včetně broušení, leštění a závěrečné konzervace.</p> <p>Monochromatický jednolitý základ.</p> <p>Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru.</p>		
SC 02	<p>SCAGLIOLA - umělý kámen - zábradelní zdi</p> <p>Štukový mramor - na povrch označených zábradelních zdí</p> <p>Přírodní dekorativní hmota - rozemletý sádrovec, kliš a přírodní barviva - jasně bílá barevnost</p> <p>Hmota je nanášena v 7 vrstvách včetně broušení, leštění a závěrečné konzervace.</p> <p>Monochromatický jednolitý základ.</p> <p>Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru</p>		
SC 03	<p>SCAGLIOLA - umělý kámen - barený obraz v nice</p> <p>Štukový mramor -v nice o velikosti 15 x 2 m (š x v)</p> <p>Přírodní dekorativní hmota - rozemletý sádrovec, kliš a přírodní barviva - barevná intenzitní barevnost</p> <p>Hmota je nanášena v 7 vrstvách včetně broušení a závěrečné konzervace.</p> <p>Monochromatický jednolitý základ.</p> <p>Výtvarné řešení bude předmětem samostatného návrhu a speciální dokumentce pro přenos obrazu do niky.</p>		

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

HYGIENICKÉ OBKLADY

Obsahem dodávky jsou především keramické obklady. Podkladní vrstvy pod obklady jsou zděné stěny s omítkou, a SDK konstrukce. Obsahem dodávky je rovněž doprava, zajištění návazností na okolní konstrukce, veškerá potřebná koordinace s ostatními stavebními pracemi, zaměření stavební připravenosti, provedení a předložení vzorků a zpracování požadované dokumentace, včetně úpravy podkladu.

Dodávkou tohoto souboru jsou především:

Keramické obklady, spárovací hmoty, lepicí malta, stěrková hydroizolace pod obklad, penetrační nátěry, pohové a ukončující lišty, těsnící provazce a tmely, utěsnění zařizovacích předmětů sociálního zařízení po jejich montáži trvale pružným silikonovým tmelem.

Stavební přípomoci při instalaci sanity, mýdelníků, držáků, truhlářských nebo zámečnických prvků atp.

Zhotovitel ověří včas materiálovou bázi a vzájemnou chemickou kompatibilitu použité technologie s podkladem a navazujícími materiály a konstrukcemi, případně v zadání neuvedené požadavky na úpravy podkladu pro zvolenou technologii musí být již v rámci nabídky specifikovány a v ceně dodávky zahrnuty (adhezní můstky, penetrace a vysprávkování podkladu atd.).

Zhotovitel je povinen zohlednit ve své nabídce veškeré vyplývající skutečnosti a souvislosti, které jsou nezbytné pro kvalitní a bezchybné provedení díla (formátování, prořez, rozměry prvků, formáty atd.) V rámci Dokumentace Objednatele jsou stanoveny základní principy provádění dodávky. Tyto výkresy stanovují architektonické a prostorové vazby provedení dodávky na hrubou stavbu a další navazující konstrukce, prvky a předměty. Musí být provedeny výkresy spárořezů v kterých budou řešeny návaznosti na konstrukce, průběžnosti spár mezi obklady stěn a dlažbou na podlahách, pozice umístění vývodů, periferií TZB, zařizovacích předmětů, vypínačů, revizních dvířek apod., vyznačení řídících a výchozích spár a bodů, které je nutno dodržet.

Obklady musí být vodovzdorné, hygienické a snadno udržovatelné, dále musí být odolné vůči veškerému normovému zatížení, sedání, dotvarování a jinému pohybu budovy aniž by došlo k následujícím poruchám:

Pokles a propadání obkladu i podkladů

Lámání a odlupování obkladů.

Lámání a vypadávání spárovací hmoty

Vlhnutí podkladu

Povrchové vady, barevná nestálost, skvrny a blednutí

Praskání a jiné povrchové vady glazury

Změny v lesku a barevnosti glazury

Zhotovitel je před započatím díla povinen poskytnout vše požadované v tabulkách výrobků, včetně dalších požadavků, které mimo jiné zahrnují:

- 1.
2. Dílenské výkresy rozmístění dlaždic, vzorů a dominantních reliéfů, stejně jako umístění dilatačních spár, výšku a umístění maltovaných a tmelených spár.
3. Vzorky všech typů a barevných variant obkladů.
4. Vzorky všech doplňků viditelných po dokončení.
5. Vzorky veškerých malt a tmelů použitých u různých typů obkladů – minimálně 300mm dlouhé
6. Vzorky veškerých ukončovacích nebo přechodových lišt

Obecně:

Glazované obklady musí být v I. kvalitativní třídě (max. odchylky 0,5% v rozměrech, přímosti, pravoúhlosti a rovinatosti lícnicích hran. Nasákavost a odolnost proti povrch. opotřebení dle dané expozice v objektu, s odolností glazury proti vzniku vlasových trhlin. Tvrdost stupeň 3-4.

Definitivní barevnost bude určena barevným libretem. K navrhované barevnosti bude ve stejném barevném spektru nabídnuta k výběru architektem i spárovací hmota. Při výběru je nutno dodržet vizuální stejnost s obkladem. Obklady budou do malty nebo tmelu dle podkladu pro obklad a spárované barevnou hmotou odpovídající odstínu obkladu.

Spáry provedené v protiplísňové spárovací hmotě. Dilatační spáry budou vyplněny trvalé pružným silikonovým antibakteriálním a protiplísňovým tmelem. Barva spárovacích hmot a tmelů bude odpovídat barvě obkladu. Výše horní hrany obkladu je specifikována ve výkresové části dokumentace. Není-li obklad ukončen u podhledu, je na horní hraně ukončen průběžnou ukončovací nerezovou lištou. Stejným způsobem je obklad ukončen u zárubně. Všechny vnější rohové hrany obkladů budou opatřeny hranovými nerezovými lištami. Vnitřní rohy a přechod obkladů na dlažbu budou vyplněny pružným provazcem a vodovzdorným antiplísňovým a antibakteriálním sanitárním silikonovým tmelem.

Všeobecné požadavky na keramické obklady:

- Rovnoměrnost, která zahrnuje vlastnosti, jako je rovinnost, přesahy, vodorovnost a svislost
- Trvanlivost, která zahrnuje odolnost obkladu proti zatížení, pnutí a podmínkám sdruženým s místem určení)
- Bezpečnost, která zahrnuje vlastnosti obkladu jako je protiskluznost (pouze u podlah) a požární odolnost

Rovinnost obkladu:

Vizuální pohled rovnoměrnosti obkladu by měla být provedena ze vzdálenosti nejméně 1,5 m. Osvětlení pod nízkým úhlem je nepřípustné. Tolerance rovinnosti obkladů stěn je $\pm 3\text{mm}$ na 2m

Přesahy:

Případná spára mezi přiloženým pravítkem a sousedním obkladovým prvkem se změří kalibračním klínkem nebo speciálním měřítkem.

Tolerance je 1mm u spár < 6 mm širokých, 2mm u spár $\geq 6\text{mm}$ širokých.

Svislost obkladu:

Provede se olovníci.

Referenční mez je dána tolerancí:

Tolerance= $\pm h/600$, kde h je stanovená výška stěny v mm.

Šířka a rovnost spár:

Šířka spár mezi obkladovými prvky by měla být rovnoměrná a pravidelná (v závislosti na výrobní toleranci typu daného obkladového prvku). Obecně by spáry mezi dlaždicemi měly být rovně uspořádány, pokud dlaždice nejsou návrhově nepravidelného tvaru.

Při posuzování jakosti povrchu se kontrolují především následující vlastnosti a charakteristiky:

- trhliny ve střepe (tj. na rubové straně obkladového prvku),
- trhliny v glazuře (trhlina v glazuře, která vypadá jako nepravidelná vlasová trhlina),
- neglazovaná místa,
- vlnitost (nezáměrné prohloubení lící plochy),
- vpichy (nepatrné dírkky v lící ploše glazovaného obkladového prvku),
- odskelnění (nezáměrná zřetelná krystalizace glazury),
- skvrny (všechna nezáměrně odlišná místa na lící straně),
- vady pod glazurou (každá viditelná glazurou zakrytá vada),
- vady dekoru (každá viditelná vada dekoru),
- střepiny (úlomky, které jsou otlučeny z hran, rohů nebo lící plochy),
- puchýře (malé bublinky v lící ploše nebo bublinky vytvořené při tavení glazury při vzniku plynů během výpalu),
- drsná hrana (každá nezáměrná nepravidelnost podél hrany obkladového prvku),
- přesah glazury (nezvykle silný shluk glazury ve tvaru vyčnívajícího žebra podél hrany).

Tyto požadavky se zkoumají pouhým okem ze vzdálenosti 1 m.

Zpracování:

Dodavatel ručí za nejvyšší kvalitu odvedené práce dle příslušných ČSN a za to, že veškeré práce budou prováděny za takového osvětlení, které v maximální možné míře shoduje ve směru a intenzitě s osvětlením finálním. Všechny použité materiály a technologie budou použity dle technologických předpisů výrobce. Vlhkost betonových podkladů bude v souladu s ČSN.

Obklady musí být provedeny tak, aby odpovídaly navrženému spárořezu dle prováděcího projektu vestavěné části interiéru.

Spáry obkladu a dlažby musí na sebe vzájemně navazovat. Veškeré nezbytné dilatační spáry v podkladních vrstvách musí být ve stejné půdorysné poloze jako spáry v dlažbě.

Obklad musí být lepen plno plošně, dutiny mezi podkladem a dlažbou jsou nepřípustné. Obecně spáry obkladů a dlažeb na sebe budou navazovat. Spára mezi dlaždicemi nesmí být znečištěna lepidlem. Spárovací hmota musí proniknout až k podkladu. Spárovací hmota musí být mírně pod úrovní podkladu, dle schváleného vzoru.

Keramické obklady mohou být na zděném i sádkartonovém podkladu. Obklady na zdivo budou prováděny na penetrovanou vrstvu malty. Lepení obkladů bude tenkovrstvě tmelem.

SDK konstrukce jako podkladní vrstvy pro obklady budou provedeny v kvalitě Q1. Ve vlhkých provozech bude aplikována pod lepidlo hydroizolační nátěr. Hydroizolační nátěry budou provedeny dle předpisu výrobce, jež je výrobcem požadována a garantována. Dodavatel rovněž garantuje vzájemnou kompatibilitu použitého hydroizolačního nátěru s následně aplikovanými lepidly a tmely pro dlažby a obklady. Kladení a lepení keramických obkladových prvků by nemělo být prováděno při teplotě vzduchu, podkladu či materiálu nižší než +5°C.

Požadavky na podklad:

Kvalita vyrovnaní podkladu pod obklady musí být podle platných norem ČSN. Nerovné povrchy budou vyrovnány, podle technologických doporučení výrobců obkladů a budou zahrnuty v ceně dodávky obkladů.

Podklad pro obklady musí být vyzrálý, objemově stálý, kompaktní a musí být dostatečně pevný.

Povrch podkladu musí být rovný, čistý a drsný.

V místě dilatační spáry obkladu musí být podkladní omítka přerušena na plnou šířku dilat. spáry

Maximální nerovnost podkladu je 2mm/2m.

Revizní dvířka:

Součástí dodávky keramických obkladů stěn je i dodávka a osazení revizních dvířek do jejich plochy. Osazení bude vždy koordinováno s předepsaným spárořezem stěny, pozice a velikost dvířek musí být spárořezu přizpůsobena a jak velikost, tak pozice musí být zkoordinována a musí odpovídat mimo jiné požadavkům TZB na bezproblémový přístup k příslušným vedením, ventilům, armaturám apod. Rozměry dvířek musí odpovídat modulu obkladu, spáry po obvodě budou průběžné. Osazení bude provedeno v jednom líci s rovinou okolní plochy obkladu.

Rozměry dvířek budou odpovídat požadavkům vyplývajícím z pozic a velikosti armatur vedení medií a spárořezu obkladu.

Dvířka tam, kde je v PBŘS požadováno musí splňovat mimo jiné také požadavky PBŘS.

Dvířka budou v potřebném násobku formátu obkladu vč.spáry tak, aby bylo možno na vlastní desku dvířek nalepit obkladačky bez jejich dořezávání a změny šířky spar. Veškeré spáry po obvodu i přes vlastní plochu dvířek musí proběhnout bez vizuelní změny geometrie rastru.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV – Horní stavba – HYGIENICKÉ OBKLADY

DATUM:

10/2021

STRANA:

12

POL.	SCHEMA, ROZMĚR, POPIS	POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ	POZNÁMKA
OB 01	<p>Skleněná MOZAIKA</p> <p>Obklady skleněnou mozaikou budou provedeny v prostorách hygienického zázemí pro veřejnost. Kladení mozaiky bude provedeno na stříh, jednotné spáry, šířky spár budou standardní. Barevnost mozaiky a spárovacího tmele bude určena na základě předložených vzorků – schválených v rámci AD.</p> <p>Materiál:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mozaika formát 10 x 10 mm z barveného skla (šedá a modrá) - obkladový list 322 x 322 mm, 30 x 30 = 900 dílků (spáry cca. 0,8 mm), podklad papír - tloušťka 4 mm - hmotnost 7 kg/m² - nasákavost E < 0,5% (jednotlivě > 9%) - odolné proti teplotním změnám - mrazuvzdorné - barevně stálé při vystavení světlu a UV záření - odolné proti chemikáliím - odolné proti tvorbě skvrn - odolnost proti hloubkovému opotřebení max. 175 mm³ - nehořlavé <p>Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru</p>		
OB 02	<p>Keramický OBKLAD</p> <p>Keramické obklady stěn budou provedeny do předepsané výšky lepením na příčky z keramického nebo pórobetonového zdiva.</p> <p>V místech s odstříkující vodou bude pod obklad vždy provedena hydroizolační stěrka.</p> <p>Kladení na stříh, jednotné spáry š. 2 mm. Spárovací tmel v odstínu odpovídající barvě obkladu.</p> <p>Polohy spár budou jednotné se spárami dlažby.</p> <p>V polohách se zrcadly bude obklad vynechán pro možnost instalace zrcadla do líce s obkladem.</p> <p>Povrch stěny za zrcadlem bude vyrovnán cementovou stěrkou.</p> <p>Přechody mezi obkladem a zrcadlem budou řešeny pomocí ukončovací L-lišty z nerez a případně dotmeleny sanitárním silikonem v odstínu spárování obkladu.</p> <p>V místech, kde bude třeba umístit revizní dvířka, bude provedena koordinace polohy dvířek se spárořezem obkladů tak, aby obvodový rámeček dvířek byl skryt ve spárách obkladu bez dělení jednotlivých obkladaček.</p> <p>Spárořezy obkladů budou provedeny v souladu s projektem interiéru, který popisuje jejich podrobné specifikace.</p> <p>Materiál:</p> <ul style="list-style-type: none"> - keramická dlaždice, hutná - rozměry 98x98x6 mm (délka a šířka ±2,0 %, tloušťka ±10,0 % (dle EN ISO 10545-2)) - modulový rozměr 100x100 mm - výrobek lepený na síti - barva glazovaná - povrch hladký, matný - spára 2 mm - nasákavost E < 0,5 % (dle EN ISO 10545-3) - odolnost proti povrchovému opotřebení PEI 4 (ozn dle EN ISO 10545-7) - chemická odolnost tř. A (ozn. Dle EN ISO 10545-15) - koeficient smykového tření ≥ μ0,5 (dle CEN/TS 16 165:2012(ČSN 72 5191)) - odolnost proti chem. používáním min. B (dle EN ISO 10545-13) - spárovací tmel v odstínu odpovídající barvě dlažby o tón tmavší. Bude určena a odsouhlasena architektem a investorem v rámci AD na reálných vzorcích předložených dodavatelem <p>Barevné řešení bude předmětem projektu interiéru</p>		

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.

NÁZEV ZAKÁZKY:

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM

DOKUMENT:

VÝPIS POVRCHOVÝCH ÚPRAV - Horní stavba - OSTATNÍ OBKLADY

DATUM:

10/2021

STRANA:

13

POL.

SCHEMA, ROZMĚR, POPIS

POČET KUSŮ NA PODLAŽÍ

POZNÁMKA

KAMENNÉ OBKLADY

Viz. samostatná část - kamenické výrobky

DŘEVĚNÉ OBKLADY

Viz. samostatná část - dřevěné obklady

Součástí všech povrchových úprav je řádné očištění podkladu. Součástí dodávky povrchových úprav je rovněž dostatečná úprava podkladu penetračním nátěrem, typ nátěru a způsob nanášení je dán technologickým postupem výrobce povrchové vrstvy a řídí se druhem podkladu.

Bližší informace o řešení úprav povrchů podlah, speciálních podhledů a dalších typových a atypických výrobků (dveří, oken, zámečnických, kamenických, truhlářských, teracových) jsou podrobněji specifikovány v samostatných částech zprávy, ve výpisech skladeb konstrukcí, podlah a v příslušných výpisech výrobků.

POZN. : TENTO VÝPIS NELZE POVAŽOVAT ZA DÍLENSKOU DOKUMENTACI. DÍLENSKOU DOKUMENTACI NA ZÁKLADĚ SPECIFIKACÍ A DETAILŮ ZPRACUJE VÝROBCE A PŘEDLOŽÍ AUTORSKÉMU DOZORU K ODSOUHLASENÍ. VEŠKERÉ ROZMĚRY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. PŘI ROZPORU MEZI ROZMĚRY TĚCHTO VÝROBKŮ VE VÝKRESECH DETAILŮ A VE VÝPISU PRVKŮ PLATÍ ROZMĚRY VE VÝKRESECH DETAILŮ ! VEŠKERÉ POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU ODSOUHLASENY AUTORSKÝM DOZOREM NA ZÁKLADĚ REÁLNÝCH VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM.